

tschuwie.communication

Animation

Animation

„Animation (von lat. animare, „zum Leben erwecken“) ist im engeren Sinne jede Technik, bei der durch das Anzeigen von Einzelbildern für den Betrachter ein bewegtes Bild geschaffen wird. Die Einzelbilder können gezeichnet, im Computer berechnet, oder sie können fotografische Aufnahmen sein. Bei der Wiedergabe einer solchen Sequenz mit ca. 24 Bildern pro Sekunde entsteht beim Betrachter die Illusion einer annähernd flüssigen Bewegung. Dies hat aber auch zur Folge, dass ein 90 Minuten langer Film aus 129600 Einzelbildern besteht und dementsprechend der Aufwand für die Erstellung hoch ist.“

Quelle: <http://de.wikipedia.org/wiki/Animation>

Software

Cinema 4D 8.5, Lightwave, Maya, 3D-Max, Illustrator, GoLive, Premiere, Aftereffects, Photoshop & ImageReady CS2, Flash 8,

Till Schulze zur Wiesche
Diplom Designer, Diplom Kaufmann

Münchener Str. 39
60329 Frankfurt
0178/1476242
069/231479
tschuwie@web.de

Projekte:
<http://www.tschuwie.com>
<http://www.movie.tschuwie.com>
<http://www.uWorld.de>
<http://www.alifrox.de>

trafficjam Animationsfilm



Trafficjam war der erste TSCHUWIE-Computer-Animationsfilm. Gemacht für einen Wettbewerb, den er gewonnen hat.



Destination Amorphopolis, is an animated Scifi Musical about the last story of human kind, like we know it. It is a love story, like it was never been told before. ALIFROX is an alien Band unlike any other. www.alifrox.de The Songs of the Musical will be available as small video files for your mobile, and sooner or later as a DVD.

3D-Animationen + Panorama Aufnahmen



Compositing von 3D-Animationen mit Panoramaaufnahmen von www.uWorld.de



Compositing von 3D-Dateien und 2D-Videomaterial.